

C'est quoi un café de parents ?

C'est un lieu convivial, où se retrouvent des parents et des grands parents, ou peut-être même des futurs parents pour discuter et échanger sur des questions de parents. Des questions que vous vous posez un peu ou beaucoup sur votre rôle de parent au quotidien. On ne se donnera pas de mode d'emploi du « bon » parent, mais peut-être repartir avec quelques éclairages et surtout avoir pu dire et échanger sur les joies et les peines de ce drôle de métier qu'est être parent.

Enfin, comme c'est un café et parce qu'il faut des forces pour faire tout ça et qu'on parle mieux la bouche pleine, tout cela se fera autour d'un buffet que nous partagerons tous ensemble.

Et le théâtre forum ?

C'est un outil artistique au service d'une problématique particulière ou commune à tout le groupe, que nous avons envie de traiter ensemble: les conduites à risques, les conflits au sein de la famille...

A partir de situations rencontrées par les participant(e)s, des situations que l'on a mal vécues, où l'on s'est senti(e) impuissant(e), où l'on n'a pas su quoi faire, où l'on a le sentiment d'avoir subi l'action, nous montons, en petit groupe, des scènes qui montrent les difficultés rencontrées. Ces scènes sont ensuite présentées aux participants, et à eux seuls, afin de réfléchir et de construire ensemble d'autres manières de faire. Il est donc proposé aux spectateurs de venir prendre la place de celui qui sur scène vit une situation difficile. Il s'agit alors pour le spectateur de s'entraîner à réagir à cette situation, avec ce qu'il est, sa personnalité, son histoire, ses principes. On ne cherchera donc pas, là encore, une bonne manière de faire, mais une autre façon de faire et de voir ensemble ce que la petite chose (ou grosse) qu'on change, transforme dans la situation et si elle apporte une issue plus favorable.

Avant d'aboutir à la création de ces scènes, nous travaillerons d'abord à partir d'activités ludiques d'expression. Il ne sera donc pas question d'apprendre un texte ou un rôle.

Toute personne pourra, en cours de séance, faire le choix de ne pas jouer devant les autres participants. Les scènes que nous montons sont bien un outil pour la réflexion, et non pas un objectif en soi.